

Écoutez « la Marche du Sacre de Napoléon » de Jean-François Lesueur



Sincèrement, je ne pensais pas rédiger un article consacré à Napoléon Bonaparte, des rédacteurs talentueux de Riposte Laïque étant capables de faire infiniment mieux que moi. D'ailleurs cet article sera relativement court.

En réalité je suis, une fois de plus ! très remonté contre la personne que Pierre Cassen nomme « Choupinet » ; je trouve ce terme trop affectueux, pour moi c'est Macronescu, point barre. Dès que j'aurai reçu le dernier livre de Jacques Guillemain, je rédigerai un nouvel article pour laisser mes impressions et j'en profiterai pour envoyer une photo de mon Choupinet à moi.

Mais revenons à nos moutons (non, je ne parle pas des Français collabos !), à savoir l'ignoble personne qui se prétend président de la France et par ailleurs qui a, à six mois près, le même âge que mon fils.

Ce salopard n'a pas pu s'empêcher de rappeler que Napoléon avait rétabli l'esclavage, ah oui toujours cette repentance qui doit s'abattre sur nous comme la vérole sur le bas clergé

breton !

Inutile de dire qu'en Guadeloupe, on boit du petit-lait, Napoléon y est décrit tout bonnement comme un bourreau ! Et c'est ça le problème avec les Antillais, ils se complaisent dans leur esclavage passé ; il ne se passe pas un jour sans que cette page de leur histoire ne revienne sur le tapis, c'est tout simplement hallucinant ! Alors oui, Napoléon a rétabli l'esclavage aboli au moment de la Révolution par décret du 16 pluviôse an II (4 février 1794) :

« La Convention nationale déclare que l'esclavage des Nègres, dans toutes les Colonies, est aboli. »

On remarquera au passage que l'utilisation du mot « nègre » ne choque personne, à la différence du roman d'Agatha Christie. Ah oui ! mais on était en 1794, on ne parlait pas comme aujourd'hui ! Cette première abolition fut d'ailleurs un coup d'épée dans l'eau car peu de changements intervinrent. Alors évidemment, tout le monde pousse des cris d'orfraie car cet infâme Bonaparte a rétabli l'esclavage en 1802. Mais à cette époque, même s'il n'est pas agréable de le reconnaître, la situation d'esclave n'avait rien de particulièrement choquant. Les Grecs, les Romains, puis les Anglais ont employé des esclaves. Et on ne doit pas oublier non plus que les Noirs que l'on allait chercher en Afrique étaient déjà esclaves eux-mêmes.

En 2021, l'esclavage existe toujours, même si on ne l'appelle plus comme ça, mais comment nommer autrement ces pauvres bougres, parfois même des enfants, qui vont, au péril de leur vie, extraire les terres rares qui vont servir aux voitures électriques ?

Assez d'hypocrisie ! De toutes façons les Antillais sont totalement incohérents, comment expliquer qu'ils aient mis à terre la statue de Victor Schoelcher érigée sur la place de la Savane à Fort-de-France ?

Bref, tout ce que retient cette ordure de Macronescu, c'est le

rétablissement de l'esclavage, en oubliant tout le reste :
<https://jacqueslucienne1.wordpress.com/2015/06/18/les-realisations-de-napoleon-bonaparte/>

Il est vrai qu'en remettant la Légion d'honneur à cette gourdasse de Karine Lacombe, on mesure à quel point notre décadence est arrivée.

Mais on ne doit pas oublier une chose, c'est que deux cents ans après la disparition de l'Empereur, ses réalisations restent. Et pour Macronescu, ce sera quoi ? Son nom devra être jeté aux oubliettes de l'histoire.

Le coin culture

Très peu de choses cette fois, je commencerai par la symphonie n°3 de Beethoven, dite « héroïque », que le compositeur avait dédiée à Bonaparte. Mais lorsque Beethoven apprit que Bonaparte était devenu Napoléon, il entra dans une violente colère et supprima la dédicace (j'en ai d'ailleurs déjà parlé). La version que je vous propose est celle de l'orchestre radio-symphonique de Francfort dirigé par l'excellent chef Colombien Andrés Orozco-Estrada. Une interprétation toute en vigueur, en énergie ! L'utilisation de trompettes et cors naturels (sans pistons) est une excellente idée, ces cuivres sonnent particulièrement bien. Les cors dans la partie centrale du troisième mouvement ont des sonorités de cors de chasse !

<https://www.youtube.com/watch?v=fhHcty90M-0>

Pour terminer en beauté, la Marche du Sacre de Napoléon de Jean-François Lesueur :

<https://www.youtube.com/watch?v=QWJCnfRLJCw>

<https://www.youtube.com/watch?v=pVlnneaYrxg>

Philippe Dru