

En voyant les obsèques de Johnny, j'ai cru que la Reconquista avait eu lieu...



Je n'en croyais pas mes yeux ! J'ai ressenti la même chose que le talentueux journaliste Thierry Normand, sur Boulevard Voltaire.

<http://www.bvoltaire.fr/france-moisie-aux-obseques-de-johnny/>

Nous étions enfin entre nous. Un million de Français sur les Champs-Élysées. Terminés les barbus en djellabas, les voilées, les emburkanées, les rappers, les racailles et autres parasites. Fini le vivre ensemble qu'on cherche à nous imposer depuis 40 ans. Terminé les rassemblements qui dégèrent en

vandalisme et en agression des forces policières. Nous étions de nouveau en France ! Avec ces gens qui nous ressemblent, se comportent bien, ont de l'éducation.

Sur les Champs-Élysées, les bikers avaient remplacé les supporters algériens ou marocains, ceux qui piétinent la tombe du Soldat inconnu. Pas de collabos, pas de gauchistes, pas d'antifas, pas de sans-papiers hurlant « Et des papiers pour tous ». Rien que des Français, rien que des images de la France des années 1960 et 1970.

Même à l'église de La Madeleine, Patrick Bruel, Jean Réno, Line Renaud, Marion Cotillard (cherchez l'erreur) et rien que des gens comme nous. Pas de Djamel Debbouze, pas d'Omar Sy, pas de Noah, pas de Nabila, pas de Bouteldja, pas de « Chances pour la France »...

Je me suis dit un instant que René Marchand et son livre « Interdire l'islam » avait été entendu. J'ai rêvé que le programme de « Génération Identitaire » sur la Remigration avait été appliqué. J'ai imaginé que le livre « Le Grand Rembarquement » d'Emmanuel Albach n'était plus une fiction. J'ai songé que le cauchemar de « Guerilla » de Laurent Obertone ne pourrait plus jamais se produire. Je me suis rassuré : « Soumission », de Houellebecq, c'était une fiction derrière nous.

Je me suis dit que les crevures de l'antiracisme ne pourraient plus nous traîner devant les tribunaux. J'ai imaginé que plus jamais Merah et ses acolytes responsables de Charlie, le Bataclan, Nice, le père Hamel, les policiers de Magnanville, Laura et Mauranne, Joachim ne séviraient en France.

Bref, j'ai rêvé de la Reconquista, autre oeuvre majeure de René Marchand.

Et puis, ce matin, j'ai regardé le site Fdesouche, et j'ai compris que la France et l'Europe, c'était devenu autre chose que le Paris d'un 9 décembre 2017...

Martin Moisan