

France, mère des arts, des armes et des lois



Cette citation de Joachim du Bellay me paraît aujourd'hui totalement galvaudée par nos élites. Eux qui sont censés être les personnes les plus érudites, raffinées de la société française du fait de leur niveau social et des formations qu'ils ont suivies dans les grandes écoles, ont définitivement rompu avec la tradition d'excellence de la culture française.

Les élites, à travers l'histoire, ont toujours cherché à montrer ce chemin de l'excellence à travers les arts, notamment, jusqu'à une forme de conformisme, toujours remis en question par les modernes face aux anciens, selon l'expression consacrée.

De nos jours, nos soi-disant élites n'ont plus rien à proposer. L'art est devenu immonde, et ne mérite en rien ce qualificatif. C'est plus l'expression de feignants, qui prennent des poses inspirées tout en véhiculant les idéologies les plus médiocres, et qui sont portés au pinacle par des médias et des oligarques, eux aussi au ras des pâquerettes.

Où sont les Claude Monet, Auguste Renoir, Eugène Delacroix, Philippe de Champaigne aujourd'hui ?

Certainement pas dans les grandes galeries d'art. Ils existent et vivent dans l'anonymat le plus complet car leurs arts ne sont pas jugés assez conformes au mouvement déconstructiviste voulu par les élites.

Ce constat est vrai en peinture, mais on le retrouve en littérature, en musique, en cinéma, en théâtre et en architecture. Le laid a pris le dessus sur le beau, l'idéologie a remplacé la quête de vérité, et le mal devient la norme, pour reprendre le triptyque platonicien.

Quand arrêterons-nous ce massacre méthodique du plan mondialiste et progressiste ?

Il me paraît important que nous ne parlions pas toujours des dégâts et des ravages du camp adverse et que nous continuions d'entretenir des conversations, des réflexions, des recherches et des travaux dans ces domaines dans la continuité des Grands Hommes et Femmes qui ont alimenté notre culture et notre histoire.

À force de toujours parler de la folie des mondialistes et de leurs idéologies perverses, nous allons finir par oublier, nous-mêmes, ce pourquoi nous nous battons.

Ils veulent détruire cet héritage, en réponse, réaffirmons-le. C'est sans doute la meilleure manière de lutter contre leur plan.

Et surtout, de grâce, ne tombons pas dans le piège qu'ils nous tendent, de vouloir tout mettre aux oubliettes, de tracer un trait sur cet richesse incommensurable, sous prétexte d'une filiation de classe. Toutes les élites, à travers les âges, n'étaient pas des abrutis et des psychopathes comme celles d'aujourd'hui.

Tâchons de nous en souvenir, de raviver la flamme, de la cultiver pour la faire croître pour nous et les générations à venir.

Étienne Darcourt-Lézat