

La tentation totalitaire, de Jacques Pous

Un jour l'homme créa dieu, l'unique et toutes nos libertés de penser et de faire autrement se sont envolées totalement. Ce dieu est unique pour chaque religion du livre qui d'ailleurs se l'approprie pour le meilleur et surtout pour le pire...

Les principaux monothéismes s'opposent, chacun étant porteur de la vraie foi, les autres n'adorant que le faux dieu...Chaque monothéisme abrahamique développe depuis des siècles et des siècles le totalitarisme de la transcendance.

L'auteur nous offre une étude complète, épaisse, documentée émaillée de nombreuses notes, le tout pour nous expliquer que quelque soit notre croyance ou non croyance nos modes de pensée sont façonnées par le monothéisme dominant et que les totalitarismes de la transcendance ou de l'immanence se ressemblent étonnement.

Les religions du livre cultivent la culture de l'exclusion, non seulement des athées ou des agnostiques mais aussi ceux et celles qui ont épousé l'autre religion.

Ainsi le tableau de Dante nous montre un enfer pavé non de bonnes intentions mais de « méchants », c'est à dire de tous ceux « qui n'ont pas eu la chance, malgré leurs mérites personnels, de bénéficier de la révélation chrétienne »...Mais rassurez vous la religion juive et musulmane fait de même et voue à la « damnation » les non croyants, c'est à dire ceux de la religion d'à côté.

“La “vérité” devient alors l'apanage des pouvoirs qui pour préserver leurs intérêts se transforment en défenseur de l'orthodoxie” et ont une réponse à tout , dans tous les domaines qu'ils soient philosophiques, culturels ou scientifiques.