

# Médine au Bataclan : lisez le commentaire ordurier et provocateur signé Olivier Poubelle

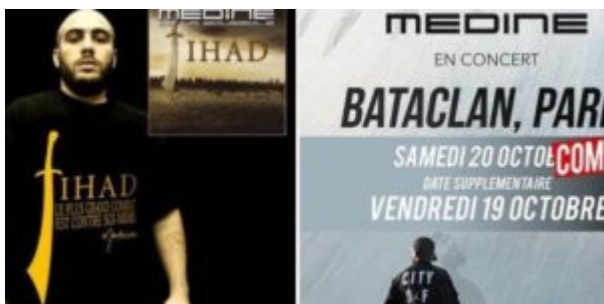


Poubelle : chacun connaît l'objet et son utilité. Mais peu honorent la mémoire de celui qui a donné son nom à cet objet trivial, le préfet de la Seine, Eugène Poubelle (1). Soucieux d'hygiène et de salubrité publiques, déjà féru de tri sélectif, ce brave homme avait su débarrasser Paris des ordures qui polluaient ses rues en cette fin de 19<sup>e</sup> siècle.

Et puis, il y a Olivier Poubelle (2), gestionnaire d'histrions dans diverses salles de spectacle parisiennes très rentables et, en particulier, au Bataclan. Lui aurait plutôt tendance à promouvoir l'ordure islamique car comment peut-on qualifier autrement l'infâme production du rappeur Médine programmé en octobre prochain. Un échantillon à savourer :

**« Ces porcs blancs vont loin, passe-moi une arme de poing, j'veais faire un pédophile de moins » ; « Les Blancs, des consanguins, lui lutte pour ses frères, Ces porcs blancs vont loin, Passe-moi une arme de poing, J'veais faire un pédophile de moins » ; « Je hais les Blancs depuis Rodney King, j'ai besoin d'une carabine » ; « On n'a pas la même peau, chacun**

**pour sa peau » ; « Ces incestueux nous ont barricadés » ; « Les blancs des consanguins ».** (tiré de *Angle d'Attaque – Médine*) avec les paroles complètes [ici : http://rap.genius.com/Tiers-monde-angle-dattaque-acte-1-lyrics](http://rap.genius.com/Tiers-monde-angle-dattaque-acte-1-lyrics)



De nombreux articles, des pétitions, des mobilisations sur les réseaux sociaux ont bien sûr dénoncé ce scandale, cet affront aux victimes du totalitarisme islamique, celui-là même qui nourrit le rap putride de Médine. Pseudo-artiste, vrai islamiste radical, adulé par toute la racaille des quartiers perdus de la République. On peut relire le portrait qu'en a fait Joachim Véliocas : <https://ripostelaique.com/medine-chante-crucifions-les-laicards-loue-le-jihad-bientot-au-bataclan.html>

Mais rien ne fera bouger notre Poubelle du Bataclan qui, à l'instar d'Hidalgo et de Nyssen, n'a pas daigné répondre aux nombreux courriers (3) demandant l'annulation des deux concerts. Pire, hier, suite à un nouvel article sur RL (4), nous avons reçu, sous le nom d'Olivier Poubelle un commentaire ordurier particulièrement arrogant et qui traduit l'infini mépris nous porte son auteur :

*« J'ai été informé de votre article sur ce, comment dire, site internet, pour rester poli. Mon commentaire sera très court : envoyez-moi vos lettres, si cela vous fait plaisir. Je les lirai d'une fesse distraite. Et jamais vous ne parviendrez à empêcher Médine de chanter au Bataclan. JAMAIS ! »*

Nous savons que toutes les manipulations sont possibles et

nous n'excluons pas un mauvais coup commis par quelqu'un qui voudrait nous nuire. Mais ces propos, qu'ils viennent de lui ou pas, résument l'état d'esprit de celui qui paraît prêt à maintenir ce concert contre vents et marées. Nous avons donc décidé de les publier.

Olivier Poubelle

protectiondonnees@bataclan.fr

2a01:cb04:502:b00:225:ffe44:5410

Bonjour,

J'ai été informé de votre article sur ce, comment dire, site internet, pour rester poli. Mon commentaire sera très court : envoyez-moi vos lettres, si cela vous fait plaisir. Je les lirai d'une fesse distraite. Et jamais vous ne parviendrez à empêcher Médine de chanter au Bataclan. JAMAIS !

Olivier Poubelle

Poubelle fait partie de ce monde du spectacle, du divertissement, de cette fange politico-médiatique qui, d'Arte à BFM, en passant par Rance-Inter (il y a son rond de serviette (5), le perron de Élysée un soir de fête de la musique et les officines de la « culture » officielle, bref, le « **camp du Bien** », ce microcosme qui nous impose ses choix abjects et destructeurs ; les délirantes et ruineuses impostures de l'art « comptant-pour-rien », les obscènes installations qui défigurent nos sites historiques, notre passé détruit, nié, notre histoire réécrite (Médine a eu le privilège d'illustrer un manuel d'histoire) (6), l'inversion de toutes les valeurs, c'est cela le fumier fertile sur lequel Poubelle, traître arrogant et récidiviste (7), fait prospérer l'islam radical le plus abject.

Bien sûr, Poubelle n'est qu'un pion, derrière lui, c'est Lagardère et derrière Lagardère, le Qatar, comme l'explique fort bien cet article très documenté que je vous engage à lire :

<http://www.leblogfinance.com/2016/11/11-septembre-2015-quand-le-bataclan-passait-aux-mains-de-lagardere-et-donc-du-qatar-pays-lie-a-daesh-2.html>

Alors, bien sûr, qui paye l'orchestre choisit la musique...

**Danielle Moulines**

Tous devant le Bataclan les 19 et 20 octobre !

1. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Eug%C3%A8ne\\_Poubelle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Eug%C3%A8ne_Poubelle)
2. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Olivier\\_Poubelle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Olivier_Poubelle)
3. <http://resistancerepublicaine.eu/2018/08/30/medine-au-bataclan-silence-de-nyssen-lagardere-et-poubelle-interpelles-par-un-pere-ayant-perdu-sa-fille/>
4. <https://ripostelaique.com/contre-la-venue-de-medine-au-bataclan-ecrire-a-olivier-poubelle.html>
5. <https://musique.orange.fr/videos/all/olivier-poubelle-membre-du-jury-du-radio-crochet-inter-VID0000001o76b.html>
6. <http://www.konbini.com/fr/entertainment-2/medine-livres-histoire-17-octobre-algerie/>
7. On se souviendra qu'après les « allah akbar » terroristes, il avait laissé chanter « inch allah »  
<https://www.causeur.fr/sting-inchallah-bataclan-islam-141048>