

Réfugiés : Analyse de la propagande migratoire de Kassovitz (vidéo 8')



Dans une vidéo de 8 minutes, Gérard Boyadjian, toujours aussi incisif, décortique la scène de l'incendie, qui sert de propagande au film « Réfugiés », de Matthieu Tribes, interprété par Mathieu Kassovitz. La conclusion des propagandistes de l'immigration bien sûr manipulatrice : Protégeons les humains, pas les frontières.

<https://vimeo.com/243620424>

Comme le rappelle l'auteur de la vidéo, « La propagande est à la démocratie ce que la violence est à la dictature ». Il ajoute dans ce court métrage :

Dans un discours-message de propagande,

On fait toujours appel à votre émotionnel

Plutôt qu'à la cohérence, au rationnel et au factuel

On encense volontairement la mise en scène

Au détriment du réalisme

Si vous voulez savoir d'où vient la propagande

Vous devez savoir qui finance cette propagande

Comment lutter contre la propagande ?

Questionnez, analysez, et vérifiez tout sans exception

La propagande est une machine de guerre

Qui s'avance comme une formidable illusion

Inversée du réel en le recouvrant complètement.

Lire également cet article de Marcus Graven :

<http://ripostelaique.com/refugies-la-grossiere-propagande-immigrationniste-de-kassovitz.html>